

REZERVACE VSTUPENEK VE ŠVANDOVĚ DIVADLE

- **POKLADNA:** Štefánikova 57, 150 00, Praha 5
- **Po – Pá 14:00 – 20:00**
So, Ne, svátky 2 hod. před začátkem představení
(pokud ŠD nehraje, pokladna je uzavřena)
- tel.: **257 318 666**, skype: svandovodivadlo,
pokladna@svandovodivadlo.cz
- ON-LINE rezervace a prodej vstupenek:
www.svandovodivadlo.cz, www.nazabradli.cz
- **CENY VSTUPENEK:** od 300,- Kč do 380,-Kč
- **SLEVY:** 40 % - studenti, senioři a ZTP
20 % - hromadné objednávky vstupenek (20 a více ks)
10 % - Pražská Plynárenská



Zřizovatelem Divadla Na zábradlí je hlavní město Praha.
Švandovo divadlo je scénou hl. m. Prahy a je podporováno Městskou částí Praha 5.

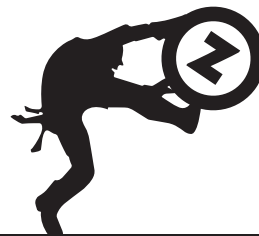
Divadlo Na zábradlí, scéna hl. města Prahy, Anenské nám. 5, Praha 1, 115 33
Ředitel Petr Štědroň **Umělecké vedení** Dora Viceníková (umělecký šéf)
a Jan Mikulášek (režisér)

www.nazabradli.cz, nazabradli@nazabradli.cz, 222 868 868 facebook.com/nazabradli,

instagram.com/nazabradli youtube.com/DivadloNazabradli

twitter.com/nazabradli Měsíční program vydává DNz

Redakce Petr Štědroň, Dora Viceníková, MF **Grafická úprava** Pavel Lukáš



DIVADLO NA ZÁBRADLÍ VE ŠVANDOVĚ DIVADLE

LEDEN 2017

St **11. 1.** 19.00 J. Mikulášek, D. Viceníková a kol. **HAMLETI**

Po **16. 1.** 19.00 A. Camus **CIZINEC**

Po **23. 1.** 19.00 J. Voskovec, J. Werich **KORESPONDENCE V+W**



MILOSLAV KÖNIG V INSCENACI CIZINEC

FOTO: KIVA

SEZONA 2016/2017 STAVBA POVOLENA

WWW.NAZABRADLI.CZ

Jan Mikulášek, Dora Viceníková a kol.

HAMLETI

Režie: Jan Mikulášek

Hrají: J. Plodková, P. Čtvrtníček, J. Vyorálek,
H. Hájek, J. Žáček, I. Lupták, V. Vašák

Původní inscenace tvůrčího týmu Mikulášek – Viceníková na téma herckého života, hraní, předstírání, markýrování. Divadlo jako téma samo o sobě. Kolik osobností herci pojmu a jak to odskáčou? Je herectví opravdu vysněným povoláním? Má režisér vždycky pravdu? Co všechno se na jevišti nesmí? Proč děti a zvířata nemají hrát divadlo? To a mnohé jiné ze zákulisí divadelního světa.

90 MINUT BEZ PŘESTÁVKY



Albert Camus

CIZINEC

Režie: Jan Mikulášek

Hrají: H. Hájek, J. Vyorálek, S. Majer, M. König, I. Lupták,
A. Kubátová, M. Spurná (ve filmu)

Román Alberta Camuse Cizinec z roku 1942 bývá považován za klíčové dílo literárního existencialismu. Protagonista Meursault, náhodný vrah, je odsouzen k smrti, protože nechce přijmout roli ve společenských stereotypch. „Cizinec“ bez jediného náznaku hrdinského chování souhlasí s tím, že zemře pro pravdu, aniž by ji těm druhým vnucoval. Skutečnost kolem sebe přijímá, ale nehodnotí, je ve světě cizincem, neúčastným divákem. Nabízí se paralela se zcela současným románem jihoafrického spisovatele J. M. Coetzeeho „Hanebnost“. Albert Camus se vydáním Cizince stal duchovním otcem celé jedné poválečné generace.



70 MINUT BEZ PŘESTÁVKY

Jiří Voskovec, Jan Werich

KORESPONDENCE V+W

Režie: Jan Mikulášek

Hrají: J. Vyorálek, V. Vašák, A. Kubátová / G. Mikulková

Korespondence Voskovce a Wericha je silnou výpovědí o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Vzájemné listy legendárních tvůrců Osvobozeného divadla, jejichž cesty se po únoru 1948 rozešly, jsou strhujícím svědectvím nejen jejich originality a umělecké zralosti, ale současně odhalují i osudy těchto významných osobností v bipolárním světě, plném železných opon a studených válek. Tyto dopisy, které např. u J. Voskovce představují vrchol jeho poválečné literární tvorby, jsou neocenitelným dokladem duchovního světa V+W. „Forma zkratky, krátká spojení, divadelní narážky, privátní kódy, k tomu brilantní stylizace a neuvěřitelná oslovení i podpisy“ – tak velice výstižně charakterizuje tuto korespondenci kritika.

150 MINUT VČETNĚ PŘESTÁVKY

