

ZÁJEZDY DNZ

- Út 1. 11. **HAMLETI** DIVADLO BOLKA POLÍVKY, Brno
- St 2. 11. **HAMLETI** Frýdek-Místek
- St 9. 11. **POŽITKÁŘI** DIVADLO BOLKA POLÍVKY, Brno
- Čt 10. 11. **POSEDLOST** DIVADLO BOLKA POLÍVKY, Brno
- Pá 11. 11. **KORESPONDENCE V + W** DIVADLO BOLKA POLÍVKY, Brno
- So 12. 11. **KORESPONDENCE V + W** BRATISLAVA, Slovensko
- Po 14. 11. **KORESPONDENCE V + W** DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA, Písek
- Út 15. 11. **KORESPONDENCE V + W** DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA, Písek
- Út 22. 11. **KRÁSNÉ PSACÍ STROJE!** MĚSTSKÉ DIVADLO, Jablonec Nad Nisou
- Čt 24. 11. **KORESPONDENCE V + W** ZVOLEN, Slovensko
- St 30. 11. **VELVET HAVEL** MĚSTSKÉ DIVADLO, Kladno

REZERVACE VSTUPENEK VE ŠVANDOVĚ DIVADLE

- **POKLADNA:** Štefánikova 57, 150 00, Praha 5
- **Po - Pá 14:00 - 20:00**
So, Ne, svátky 2 hod. před začátkem představení
(pokud ŠD nehraje, je pokladna uzavřena)
- tel.: **257 318 666**, skype: svandovodivadlo,
pokladna@svandovodivadlo.cz
- ON-LINE rezervace a prodej vstupenek:
www.svandovodivadlo.cz, www.nazabradli.cz
- **CENY VSTUPENEK:** od 300,- Kč do 380,-Kč
- **SLEVY:** 40 % - studenti, senioři a ZTP
20 % - hromadné objednávky vstupenek (20 a více ks)
10 % - Pražská Plynárenská



Zřizovatelem Divadla Na zábradlí je hlavní město Praha.
Švandovo divadlo je scénou hl. m. Prahy a je podporováno Městskou částí Praha 5.

Divadlo Na zábradlí, scéna hl. města Prahy, Anenské nám. 5, Praha 1, 115 33

Ředitel Petr Štědroň **Umělecké vedení** Dora Viceníková (umělecký šéf)

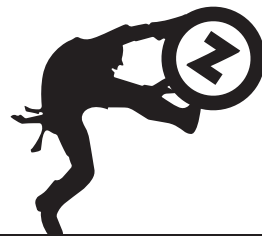
a Jan Mikulášek (režisér)

www.nazabradli.cz, nazabradli@nazabradli.cz, 222 868 868 facebook.com/nazabradli,

instagram.com/nazabradli youtube.com/DivadloNazabradli

twitter.com/nazabradli Měsíční program vydává DNz

Redakce Petr Štědroň, Dora Viceníková, MF **Grafická úprava** Pavel Lukáš



DIVADLO NA ZÁBRADLÍ VE ŠVANDOVĚ DIVADLE

L I S T O P A D 2 0 1 6

So 12. 11. 19.00 D. Charms **BÁBY**

Pá 25. 11. 19.00 M. Orson Štědroň **VELVET HAVEL**

Ne 27. 11. 19.00 J. Voskovec, J. Werich **KORESPONDENCE V+W**



JANA PLODKOVÁ V INSCENACI POSEDLOST



FOTO: KIVA

SEZONA 2016/2017 STAVBA POVOLENA

WWW.NAZABRADLI.CZ

Miloš Orson Štědroň

VELVET HAVEL

Režie: Jan Frič

Hrají: **D. Kaplanová, N. Drabiščáková, A. Kubátová, P. Jeništa, M. König, T. Pospíšil, J. Urban** Klavír: **M. Orson Štědroň**, Saxofony: **P. Fiedler / T. Novotná**, Bicí: **J. Švamberg**



Velvet Havel je autorský hudebně-divadelní projekt Miloše Orsona Štědroňe, který po svých předchozích oceňovaných divadelních projektech věnujících se významným českým osobnostem (Ivan Blatný, Jaroslav Hašek, Antonín Dvořák, Josef Gočár, Johann Gregor Mendel) logicky dospěl k postavě Václava Havla. Orson Štědroň se nechává volně inspirovat Havlovým životem i tvorbou a s humorem a sobě vlastní zkratkou pojednává o něm, jeho okolí i o nás samotných. Forma představení vycházející z hudby dává šanci uchopit toto nelehké a ožehavé téma jedné z největších českých osobností (a to již za života legendy) s nadhledem a s vysokou mírou originality. Autor vychází z řady autentických dobových materiálů a nejnovější faktografické literatury (Jiří Suk: Politika jako absurdní drama. Václav Havel v letech 1975-89; Krystyna Wanatowiczová: Miloš Havel. Český filmový magnát ad.)

Inscenace získala v Cenách kritiky za rok 2014 tato ocenění: Inscenace roku, Nejlepší česká hra roku, Ženský herecký výkon roku – Marie Spurná, Mužský herecký výkon roku – Miloslav König, Hudba roku – Miloš Orson Štědroň.

75 MINUT BEZ PŘESTÁVKY



Daniil Charms

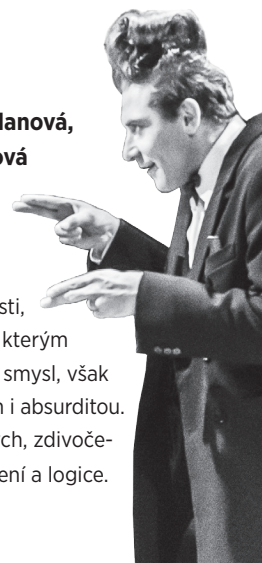
BÁBY

Režie: Anna Petrželková

Hrají: **N. Drabiščáková, M. Sidonová, D. Kaplanová, A. Kubátová, P. Jeništa, M. König, R. Němcová**

Dramatizace textů Daniila Charmse, spisovatele, který věděl, že čelit realitě lze pouze smíchem – překvapivým, nemístným i šíleným. Jen tehdy setotíž vymaníme ze všepolykající šedi a stádnosti, jen smíchem můžeme čelit skutečnosti. Příběhy, kterým leckdy chybí klasická stavba, vyhocená pointa i smysl, však strhávají nečekanými postřehy, černým humorem i absurditou. Život ne jako skládanáka, ale skrumáž neposedných, zdvočelých momentů, které zběsile bojují proti pochopení a logice.

80 MINUT BEZ PŘESTÁVKY



Jiří Voskovec, Jan Werich

KORESPONDENCE V+W

Režie: Jan Mikulášek

Hrají: **J. Vyoralék, V. Vašák, A. Kubátová / G. Mikulková**

Korespondence Voskovce a Wericha je silnou výpovědí o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Vzájemné listy legendárních tvůrců Osvobozeného divadla, jejichž cesty se po únoru 1948 rozešly, jsou strhujícím svědectvím nejen jejich originality a umělecké zralosti, ale současně odhalují i osudy těchto významných osobností v bipolárním světě plném železných opon a studených válek. Tyto dopisy, které např. u J. Voskovce představují vrchol jeho poválečné literární tvorby, jsou neocenitelným dokladem duchovního světa V+W. „Forma zkratky, krátká spojení, divadelní narážky, privátní kódy, k tomu brilantní stylizace a neuvěřitelná oslovení i podpisy“ – tak velice výstižně charakterizuje tuto korespondenci kritika.

150 MINUT VČETNĚ PŘESTÁVKY

