

## ZÁJEZDY DNZ

Pá 2. 12. **VELVET HAVEL** FABRIKA, Svitavy

Čt 8. 12. **KORESPONDENCE V + W** MĚSTSKÉ DIVADLO, Žatec

Pá 16. 12. **KORESPONDENCE V + W** MĚSTSKÉ DIVADLO, Kladno

## REZERVACE VSTUPENEK VE ŠVANDOVĚ DIVADLE

- **POKLADNA:** Štefánikova 57, 150 00, Praha 5
- **Po – Pá 14:00 – 20:00**  
**So, Ne, svátky 2 hod. před začátkem představení**  
(pokud ŠD nehraje, pokladna je uzavřena)
- tel.: **257 318 666**, skype: svandovodivadlo,  
**pokladna@svandovodivadlo.cz**
- ON-LINE rezervace a prodej vstupenek:  
**www.svandovodivadlo.cz, www.nazabradli.cz**
- **CENY VSTUPENEK:** od 300,- Kč do 380,-Kč
- **SLEVY:** 40 % - studenti, senioři a ZTP  
20 % - hromadné objednávky vstupenek (20 a více ks)  
10 % - Pražská Plynárenská



Zřizovatelem Divadla Na zábradlí je hlavní město Praha.  
Švandovo divadlo je scénou hl. m. Prahy a je podporováno Městskou částí Praha 5.

Divadlo Na zábradlí, scéna hl. města Prahy, Anenské nám. 5, Praha 1, 115 33

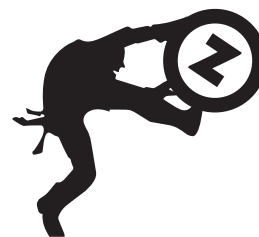
**Ředitel** Petr Štědroň **Umělecké vedení** Dora Viceníková (umělecký šéf)  
a Jan Mikulášek (režisér)

www.nazabradli.cz, nazabradli@nazabradli.cz, 222 868 868 facebook.com/nazabradli,

instagram.com/nazabradli youtube.com/DivadloNazabradli

twitter.com/nazabradli Měsíční program vydává DNz

**Redakce** Petr Štědroň, Dora Viceníková, MF **Grafická úprava** Pavel Lukáš



## DIVADLO NA ZÁBRADLÍ VE ŠVANDOVĚ DIVADLE

### PROSINEC 2016

Ne 4. 12. 19.00 J. Mikulášek, D. Viceníková a kol. **POSEDLOST**



Ne 11. 12. 19.00 M. o. Štědroň **VELVET HAVEL**



Čt 22. 12. 19.00 M. o. Štědroň **KRÁSNÉ PSACÍ STROJE!**

JAKUB ŽÁČEK V INSCENACI POŽITKÁŘI

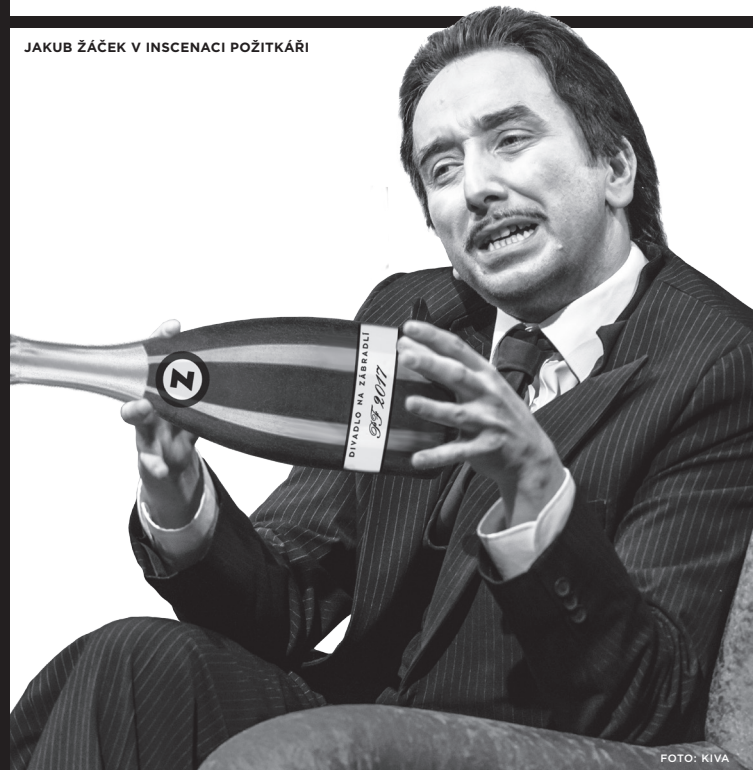


FOTO: KIVA

## SEZONA 2016/2017 STAVBA POVOLENA

WWW.NAZABRADLI.CZ

Jan Mikulášek, Dora Viceníková

## POSEDLOST

Režie: **Jan Mikulášek**

Hrají: **D. Kaplanová, J. Plodková, A. Kubátová, M. König, S. Majer, J. Vyorálek, L. Noha, J. Matoušková**

Po inscenacích o smrti (Požítkáři) a o divadle a hercích (Hamleti) vytvořil autorským tým inscenaci o lásce a jejich různých podobách. Nahlížíme do soukromí několika postav, které se vášnivě potkávají či míjejí, marně hledají štěstí ve vztahu nebo v samotě, a tak pořád dokola. Pravděpodobné situace a uvěřitelné příběhy doplňují fantazijní výjevy a komentáře, humorné scény zase hororové výjevy. Drobné příběhy tohoto několikapatrového domu se volně prolétají, sousedé se střídají a stěny jsou svědky domácích dramat.

Mikuláškův jazyk je zkratkovitý, do několikaminutových scén zhušťuje obsáhlé příběhy, které tušíme v pozadí –jeptiška potetovaná mužskými jmény. Motivace postav, konkrétní pohnutky jsou nám vesměs zatajeny a přihlížíme „jen“ střetům postav ztracených v sobě a nenalézajících útěchu ani ve svém okolí. Místo melancholie a smutku však vítězí nadsázka, groteska a ironie. Dvoupodlažní řešení scény rytmizuje sled obrazů a vytváří vzájemné paralely a komentáře. Pastelové barvy, které scéně i kostýmům dominují, retrostyl i drobné detaily vybočující z reality (elegantní zjev postavy doplněný o vlasy rozčuchané větrem) posouvají drobné příběhy mimo konkrétní čas a prostor.

90 MINUT  
BEZ PŘESTÁVKY



Miloš Orson Štědroň

## VELVET HAVEL

Režie: **Jan Frič**

Hrají: **D. Kaplanová, N. Drabiščáková, A. Kubátová, P. Jeništa, M. König, T. Pospíšil, J. Urban** Klavír: **M. Orson Štědroň**, Saxofony: **P. Fiedler / T. Novotná**, Bici: **J. Švamberg**

Velvet Havel je autorský hudebně-divadelní projekt Miloše Orsona Štědroňe, který po svých předchozích oceňovaných divadelních projektech věnujících se významným českým osobnostem (Ivan Blatný, Jaroslav Hašek, Antonín Dvořák, Josef Gočár, Johann Gregor Mendel) logicky dospěl k postavě Václava Havla. Orson Štědroň se nechává volně inspirovat Havlovým životem i tvorbou a s humorem a sobě vlastní zkratkou pojednává o něm, jeho okolí i o nás samotných. Forma představení vycházející z hudby dává šanci uchopit toto nelehké a ožehavé téma jedné z největších českých osobností (a to již za života legendy) s nadhledem a s vysokou mírou originality. Autor vychází z řady autentických dobových materiálů a nejnovější faktografické literatury (Jiří Suk: Politika jako absurdní drama. Václav Havel v letech 1975-89; Krystyna Wanatowiczová: Miloš Havel. Český filmový magnát ad.)

90 MINUT BEZ PŘESTÁVKY



Miloš Orson Štědroň

## KRÁSNÉ PSACÍ STROJE!

Režie: **Jiří Havelka**

Hrají: **A. Kubátová, N. Drabiščáková, P. Jeništa, M. König, J. Vyorálek, L. Hampl, L. Noha**, Klavír: **M. Orson Štědroň**, Saxofony: **P. Fiedler**, Bici: **J. Švamberg**

Autorské hudebně-divadelní představení na téma slavných osobností české literatury. Tři literární velikáni (Jan Zábřana, Josef Škvorecký a Bohumil Hrabal) bojují o existenci ve víru redaktorských nástrah a normalizace. Svě souboje svádí prostřednictvím rychlých psacích strojů, v případě čtvrtého (Jiří Kolář) i za pomoci lepidla.

90 MINUT BEZ PŘESTÁVKY